

AB01-1 Raum

1. Lesen Sie den Basistext von Bauder (2021, im Druck) 2. Ergänzen Sie nun die Merkmale der verschiedenen „digitalen“ Raumtheorien in der Tabelle:

| Name & Autor*in der Theorie | Raumverständnis (analoger/digitaler Raum getrennt oder verbunden?) | Wie wird die Verbindung zwischen analog/digital hergestellt bzw. wie wird die Trennung aufgehoben? |
|---|---|---|
| Hybrid Spaces (De Souza e Silva, A. 2006) | | |
| Digital Shadows (Graham et al. 2013) | | |
| Code/Space (Kitchin & Dodge 2011) | | |
| Diffractive Technospace (Timeto 2015) | | |
| Atmosphere (Ash 2013) | | |

From: <https://www.foc.geomedienlabor.de/> - Frankfurt Open Courseware

Permanent link: <https://www.foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-digi-geo:arbeitsblatt:ab01-1&rev=1610275149>

Last update: 2025/09/29 14:13

