AB02-1: Virale Raumkonstruktionen und strukturale Medienbildung

Aufgabe 1: Lesen Sie den Basistext: Kanwischer, D. und A. Schlottmann (2017): Virale Raumkonstruktionen – Soziale Medien und #Mündigkeit im Kontext gesellschaftswissenschaftlicher Medienbildung. Zeitschrift für Didaktik der Gesellschaftswissenschaften (ZDG)(2): 60-78.

Aufgabe 2: Geben Sie in ihren eigenen Worten wieder, was virale Raumkonstruktionen sind.

Aufgabe 3: Entscheiden Sie sich für einen Ort, zu dem Sie eine besondere Beziehung haben. Dies kann beispielsweise ihr Wohnort, -stadtteil, Geburtsort oder ein von Ihnen gern aufgesuchter Ort sein. Recherchieren Sie auf Instagram nach Beiträgen/Posts mit dem Hashtag #ihrOrt (z. B. #Frankfurt) und beschreiben Sie, welches Image von dem Ort in den Suchergebnissen vermittelt wird. Beantworten Sie folgende Fragen:

- Welche Menschen "konstruieren/gestalten" diesen Raum und wie?
- Sind andere Menschen davon eventuell ausgeschlossen?
- Beurteilen Sie, inwiefern das konstruierte Image des Raums der Realität entspricht.
- Benennen Sie mögliche Folgen, die aus den konstruierten Images für den jeweiligen Raum hervorgehen.
- Wie häufig nutzen Sie ortsbezogene Hashtags? Schon mal Gedanken über die evt. Auswirkungen gemacht?

Aufgabe 4: Sie möchten eine Unterrichtsstunde zum Thema "Virale Raumkonstruktionen" durchführen. Hierfür möchten Sie den Ansatz der strukturalen Medienbildung fruchtbar machen. Sie haben mit den Schüler/-innen schon eine Analyse ortsbezogener Posts für bestimmte Stadtbezirke durchgeführt. Formulieren Sie jeweils eine Unterrichtsaufgabe für eine der vier Orientierungsdimension und laden Sie Ihre Unterrichtsfragen in das Olatforum hoch.**

Hier auch noch mal Material zu den Orientierungsdimensionen:

• M02-1: Strukturale Medienbildung

Beispiele für Unterrichtsfragen:

Reflexion auf Bedingungen des Wissens

• Erläutere wie du den Wahrheitsgehalt einer räumlichen Bedeutungszuweisung in einem Post überprüfen kannst.

Reflexion des Handlungsbezugs

• Welche Auswirkungen kann ein durch Posts Online-Plattformen geschaffenes negatives Image für die Bewohner des betroffenen Bezirks haben?

Reflexion von Grenzen

• Welchen Einfluss hat die Nutzung des Smartphones auf öffentlichen Plätzen? Liste Vor- und Nachteile auf und begründe jeweils.

Reflexion von Biografisierungsprozessen

• Erörtere welche Form von Posts eine besondere Bedeutung in deinem Leben haben.

https://www.foc.geomedienlabor.de/ - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:

https://www.foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-digi-geo:arbeitsblatt:ab02-1

Last update: 2025/09/29 14:00

