AB02-1: Raumkonstruktion

Aufgabe 1

a) Notieren Sie 4-5 Assoziationen/ innere Bilder die Sie jeweils zu den folgenden Räumen haben:

- „Großbritannien“
- „Nigeria“
- „Marokko“

Hier gibt es kein Richtig oder Falsch. Notieren Sie einfach das, was Ihnen als erstes in den Sinn kommt.

b) Tragen Sie Ihre Assoziationen in diese Tabelle ein. Bitte behalten Sie Ihre Assoziationen bei, auch wenn Sie die Beiträge anderer Seminarteilnehmer*innen gelesen haben.

Aufgabe 2: Besuchen Sie die folgenden Instagram-Posts mit den entsprechenden Geo-Tags:

- Geo-Tag Lagos, Nigeria
- Geo-Tag Barra, Großbritannien
- Geo-Tag Marrakesch, Marokko

Halten Sie 4-5 Assoziationen zu den jew. Bildern in der GoogleDocs Tabelle fest. Bitte behalten Sie Ihre Assoziationen bei, auch wenn Sie die Beiträge anderer Seminarteilnehmer*innen gelesen haben.

Aufgabe 3: Halten Sie zentrale Unterschiede zwischen den beiden Spalten fest.

Aufgabe 4: Schauen Sie sich folgenden Vortrag der Autorin Chimamanda Ngozi Adichie an (18 min).

Halten Sie Ihre Antworten auf die folgenden Fragen stichpunktartig fest:

- Was versteht Adichie unter einer „single story“?
- Welche Gründe und Ursachen nennt Adichie für das Entstehen einer „single story“?
- Inwiefern spiegelt sich eine „single story“ über die drei gewählten Räume in der Tabelle auf GoogleDocs wider?

From:
https://www.foc.geomedienlabor.de/ - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:
https://www.foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-rassismus:arbeitsblatt:ab02-1

Last update: **2025/09/29 14:00**