AB03-1: Zwölf Multimediaprinzipien zur Gestaltung von Bild-Text-Kombinationen

Multimediales Lernen kann durch ein gezieltes Design der Lernumgebung / Anwendung positiv beeinflusst werden. Dies kann auch auf die Erstellung von Storymaps übertragen werden. Nach Jadin (2013, s. auch Mayer 2009) sollten bei der Gestaltung von Bild-Text-Kombinationen zwölf Multimediaprinzipien Beachtung finden → M03-1. Diese wurden entwickelt, um die Effektivität eines multimedialen Lernangebotes im Vergleich zur Präsentation mit nur einem Medium gewährleisten zu können und das Arbeitsgedächtnis nicht zu überlasten.

Voraussetzung für dieses Arbeitsblatt

- Internetzugang, Web-Browser, Login ArcGIS Online http://storymaps.arcgis.com/
- M03-1: Übersicht „Zwölf Multimedia-Prinzipien“

Aufgabenstellungen

1. Machen Sie sich zunächst mit dem Inhalt von M03-1 vertraut.

2. Analysieren Sie dann Ihre eben erstellte Storymap mithilfe der in → M03-1 beschriebenen Multimediaprinzipien. Welche Prinzipien haben Sie möglicherweise bereits bei der Erstellung Ihrer Storymaps „intuitiv“ berücksichtigt? Welche Gestaltungsprinzipien können die multimediale Wirksamkeit Ihrer Storymap möglicherweise verbessern?

3. Notieren Sie abschließend mindestens drei Multimediaprinzipien, die Ihnen am hilfreichsten bzw. relevantesten bei der Überarbeitung Ihrer Storymap waren.

From:
https://www.foc.geomedienlabor.de/ - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:
https://www.foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:workshops:ws-storymap:arbeitsblatt:ab03-1

Last update: **2025/09/29 13:59**