

M01-1: Überblick Storymap-Formate

Dieses Material gibt einen kurzen Überblick über die wichtigsten Anwendungen auf ArcGIS Online (ESRI), die zurzeit für die Erstellung von Storymaps, je nach Zweck der Karte, verfügbar sind. Alle immersiven Blöcke können in derselben Storymap kombiniert werden.

Immersives Blockelement		Feature
Sidecar	Unverankert	Das Hauptmedium (Karten, Bilder etc.) füllt im Hintergrund den Bildschirm aus und beim Scrollen „fliegen“ kleinformatige, zusätzliche Medien oder Texte über dieses. Durch Scrollen gelangt man zu den nächsten Folien.
	Verankert	Texte oder zusätzliche Medien werden vertikal getrennt (links / rechts) vom Hauptmedium angezeigt.
	Bildschirmpräsentation	Wie das unverankerte Sidecar, nur dass zum Wechseln der Folien nicht gescrollt, sondern geklickt oder getippt werden muss.
(Guided) Map Tour	Kartenfokussiert	Als Hauptmedium dient eine Karte, auf der Standorte in einer vorgegebenen Reihenfolge ausgewählt und durch zusätzliche Texte und Medien vorgestellt werden können. (Zusätzliche Medien in Form der unverankerten Sidecar.)
	Medienfokussiert	Als Hauptmedium dient ein Bild oder Video, welches durch eine beigefügte Karte und Text ergänzt wird. Auch hier ist die Reihenfolge vorgegeben. (Beigefügte Karte und Text in Form des verankerten Sidecar.)
	Explorer	Karten-fokussierte Tour, welche keine Reihenfolge vorgibt. Standorte können über eine an der Seite verankerte Liste bzw. Raster ausgewählt werden.

(angelehnt an: [Brief overview of story map immersive blocks](#))

From:
<https://www.foc.geomedienlabor.de/> - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:
<https://www.foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:workshops:ws-storymap:material:m01-1>

Last update: **2025/09/29 13:59**

